

オンラインセミナー開催!! シリーズ第2弾

～ コダーイ・アプローチによる ～

陣内 直 ソルフェージュ・コーラスセミナー2020



MESSAGE ～ 金沢・福井から世界へ ～

無数にならぶ音のなかで、中心となる音「主音」を見定め、そこから完全5度を軸にひとつのシステムが立ち上がる、それが調性です。調性感を感じることによって私達はその美しい秩序に従って音楽を楽しむことが出来るようになるのです。キーワードは『柔軟性』。楽譜も分析も柔軟に、今までの常識から離れて、新しい「移動の常識」を取り入れて、音楽を読んでいきましょう。コダーイがなぜ移動を提唱し、わらべうたや合唱にこだわったのか、その本質を探していけたらと思います。

【講師】 陣内 直

1993年からハンガリーに留学、コダーイ音楽教授法研究所に学び、2年後には最高得点でリスト音楽院合唱指揮科に入学、日本人として初めて合唱指揮と音楽教育、および音楽理論教員のディプロマを取得。その他、チェンバロと通奏低音は岩淵恵美子に、古楽奏法は宇田川貞夫に師事。グレゴリオ聖歌については、フランス聖ペテロ修道院の合唱長であるイヴ・マリー・ルリエール神父や、ギルマル神父から直々に教えを受け研鑽をつむ。指揮者としては、ディストラー作曲「合唱受難曲」、モーツァルト作曲「晩課」、パーセル作曲オペラ「デイドとエネアス」、シャルパンティエ作曲「テデウム」などを上演。2013年には、東京混声合唱団の定演（東京）にて、客演指揮を務める。これまで、日本コダーイ協会全国大会でのセミナーやハンガリー講師の通訳の他、日本各地でソルフェージュのセミナーや合唱団を指導。現在、札幌大谷大学音楽科非常勤講師、朝日カルチャー、NHK文化センター講師。札幌音楽家協議会会員、日本コダーイ協会前理事。

主催者より ご挨拶

私ども、福井のガウディア、金沢の声楽アンサンブル MEZAME は、毎年楽しみに先生をお呼びしてきましたが、残念ながら今年は難しく、代わりにリモートセミナーを企画いたしました。去る11月15日に第1回セミナーを開催し大変な好評をいただきました。第2回も続けてご参加下さいますようお願いいたします。また、次回からの初参加も大歓迎です。1回目の動画受講をご希望の方は、あわせてお申し込みください。

資 料 申込み受付完了後、メールでお送りします。

ビ デ オ 視 聴 ソルフェージュと楽曲分析のビデオ数本の URL をお送りします。**期間中何度でも視聴可**

オンラインセミナー 令和3年1/10（日）AM10:00～11:00 に ZOOM で行います。

受 講 料 一般 1,500 円 / 学生 1,000 円

申 込 締 切 り 12/25（金）

申込み・問合わせ セミナー事務局 fukui_gaudia@yahoo.co.jp

参考ビデオ:札幌音楽札幌音楽コミュニティー主催

<https://youtu.be/w7awlI9-MQ>

コダーイメソッド体験セミナーの様子から

主催 声楽アンサンブル MEZAME / 福井コダーイ勉強会ガウディア

後援 日本コダーイ協会 / 石川県合唱連盟 / 福井新聞社 / NPO 法人ふくい子どものための音楽教室

セミナーの内容 ソルフェージュと楽曲分析のビデオ 数本+ZOOMセミナー(質疑応答を含む)

- 資料 ソルフェージュの資料、楽譜をメールでお送りします。ご自身で印刷をお願いします。
(12/25頃の予定)
- ビデオ視聴 年末に以下のビデオ6本のURLをお送りします。URLをクリックするとビデオを視聴できます。視聴期間(令和3年1/17まで)を過ぎるとビデオの視聴はできなくなります。

【ソルフェージュ】

- 1 ソルフェージュ基礎(第1回の復習として)
- 2 柔軟性へのススメ(一線譜、二線譜などを使う唱法のトレーニング)
- 3 移動ドによる短調と教会旋法
- 4 純正調のトレーニング(「一声部から始める合唱指導」の中から)

【合唱曲の楽曲分析】

- 1 D.Wikander 作曲「Kung Liljekonvalje(すずらんの王)」
(スウェーデンの民謡から編曲された21世紀の合唱作品)
- 2 Arcadelt 作曲「Il bianco e dolce cigno(白く美しい白鳥)」
(16世紀ルネサンスの世俗合唱作品)

●オンラインセミナー(質疑応答を含む) 令和3年1/10(日) AM10:00~11:00

ZOOMによるリアルタイムのセミナー。前日までに寄せられた質問に対してもお答えします。

質問は、前日1/9(土) **18:00**までに事務局にメールしてください。

また、当日のセミナー録画を受講者全員に後日、配信いたします。

※ZOOM未経験の方はお申し出ください。わかりやすい説明をお送りします。

申込み方法

- Mailで事務局までお申込みください。Mail:fukui_gaudia@yahoo.co.jp

①お名前 ②ご住所 ③メールアドレス(必須) ④連絡のつく電話番号 ⑤一般・学生の区分

※第1回目を受講された方はお名前のみで結構です。

初めての方で、第1回目の動画受講(資料も含む)をご希望の方はお申し出ください。

- 下記郵便口座に受講料を振り込んで下さい。(振り込み手数料はご負担頂きますようお願い致します)

ゆうちょ銀行から振り込む場合 記号13310 番号16570161 加入者名 ガウディア

他金融機関から振り込む場合 店名三三八 店番338 普通預金 口座番号1657016 加入者名 ガウディア

※セミナーのご案内以外に個人情報を使用しません。

- 締め切りは、**12/25(金)**

♪ シリーズ オンライン陣内直ソルフェージュ・コーラスセミナー ♪

次回
第3弾
(予定)

- ・ソルフェージュ基礎(第1、2回の復習として)
- ・転調の不思議(転調と読み換えの梯子の使い方、読み方)
- ・移動ドで考える和声法 ほか

日程は改めて後日お知らせいたします。