

◆コダーイメソッドについて

ハンガリーの作曲家コダーイ・ゾルターンが提唱した音楽教育に関するポリシーをもとに少しずつ現場の先生方が作り上げた音楽教育のためのメソッド。自国の言葉を習うように、自国の音楽を学ぶべきであるという考え方をもとに様々な工夫を凝らして音楽と楽譜をおしえる。

特徴としては、

- ・その国のわらべうたから音楽教育が出発すること。
- ・読譜には「移動ド」と呼ばれる階名読みを使うこと。
- ・さらに階名にはそれぞれハンドサインと呼ばれる手の形をつけて視覚的に子どもたちに分かりやすいよう工夫する。
- ・また近隣諸国のわらべうたや難解な民謡を経て、ルネサンスから古典、近現代と西洋音楽の理解を深められるシステムであること。
- ・そして高等学校、大学でのエリートを教育することまでを視野に入れた息の長いシステムであること。などがある。

全体として、楽譜の読み書きに対するトレーニングに重点が置かれる傾向があり、ルネサンス音楽や古典の音楽世界の理解に大きな助けになる。逆に現代の軽音楽に特徴的な複雑なシンコペーションを、楽譜を使わずに単純に耳から教えるやり方とは、あきらかに相対する。

本講座では、コダーイメソッドの紹介を目的とするわけではないので、そのひとつひとつは説明しないが、音楽の理解の手助けになるようなポイントにしぼって、かいつまんで説明をする予定。 (記：陣内直)

※申込み方法

①Mail かFax でお申込みください。

Mail: joyabuki@lily.ocn.ne.jp Fax: 072(627)4440

②参加費は、当日にお願いします。

※お申込み確認後、楽譜をお送りいたします。

楽譜はこのシリーズ全6回を通じて使います。

※譜読みは各自事前をお願いします。

※2月28日(日)参加の方の昼食について

会食はできない予定です。各自でご用意ください。

※ 今後の予定 ※

2021新シリーズを始めます!!

第2回 2021年6月26日(土)・27日(日)

第3回 2021年10月予定

会場は Kokoplaza

詳細は追ってご案内致します。ご予約下さい。

.....切り取らずこのままFaxしてください。Mailでも結構です.....

♪コダーイシステムによる合唱人のための陣内合唱講座 2021年 2/27・28 申込書

【ご氏名】	【所属合唱団】
	【パート】 S A T B
【ご住所】〒	
【Mail】	【Fax】
【参加日】 全日程・27日のみ・28日のみ	【区分】 一般・学生
【参加費】 ()円 当日払	
【2/27(土)宿泊】(3600円当日払) 要・不要	【宿泊の方2/28(日)の朝食】(520円当日払) 要・不要