

主催 コダーイアプローチ研究会 後援 日本コダーイ協会

オンライン講座 コダーイアプローチ実践のすすめ～

急がばまわれ

わらべうたは芸術音楽への近道！

2022年

1月 8日(土)

20:00～21:00

講師紹介 藤山 和可

武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。東京都公立小学校教諭音楽専科。わらべうたから始める音楽教育を研究している。このコロナ禍でオンラインを通して世界のコダーイアプローチを積極的に学んでおり、日本の教育実情と児童の成長に合わせた音楽授業を展開している。最近では、日本音楽教育学会第52回京都大会で共同企画発表。

◆ 講座概要

音楽室には子どもの素朴な歌声が溢れているという、コダーイアプローチによる小学校音楽授業の計画や子どもたちの知的好奇心を高める指導法などを学ぶ講座です。コダーイアプローチとはどんなものか、わらべうたをどのように教育に結び付けていくのか、一緒に歌いながら、小学校での実践の様子を体験しましょう。

◆ 対象 コダーイアプローチを取り入れた小学校の音楽の授業に興味のある方

◆ 参加費 無 料

◆ 定 員 30 名

◆ 申込方法 [事務局 kodaly2022@gmail.com](mailto:kodaly2022@gmail.com) にお申込みください。

zoom のリンクをお送りします。 〻切 2022 年 1/6
(年末年始は対応が遅れる場合がございます。)

お問合せ コダーイアプローチ研究会 [事務局 kodaly2022@gmail.com](mailto:kodaly2022@gmail.com) 三輪