

セミナー概要 ～3回のシリーズとして～

- 全体
- ・「基礎のキ」から始めよう。なぜ移動ドか、という疑問を解こう。
 - ・「ドを感じる・トニックを感じる」ためのトレーニング。訓練によって培われる「トニック・ド」の感覚がある。トニックの何を感じるのか、何を感じて欲しいか。
 - ・階名の気持ちについて。「トニック・ド」や「ドミナント・ティ、ソ」との関連。短調における「気持ち」が長調とずれることについての考察と練習。
 - ・「リズム」を教える・教わる重要性。「333 のソルフェージュ」から、リズムを取り出して考える。様々な教授法の本から、子どもたちにリズムを教えるやり方を取り上げ、その重要性と方法について考察する。
 - ・「耳から聴きとる階名」と「楽譜から読み取る階名」両方が必要で、お互いに補い合う。子どもは耳から。大人は楽譜からが多くなる。もう一方を意識してトレーニングする。

教材	ピアノ曲	バルトーク「こどものために」より、 ブルグミュラー「25 の練習曲」より	オーケストラの曲	チャイコフスキー「白鳥の湖」 「くるみ割り人形」などから名場面
	コダーイアプローチ	「333 のソルフェージュ」 「バッハ譜例集」 「ビチニア・フンガリカ」 「111 Bicinia」		
	※その他 「わらべうた」を多く扱うほか、「一声部から始める合唱指導」他も扱う予定です			

2022年7/2,3 第1回セミナー詳細

日	時間		内容	参加料		会場
7/2 (土)	13:30~ 15:50	声楽アンサンブル La Musica	・発声指導・ソルフェージュ ・Kyrie (Byrd 3 声のミサ)、Szép Könyörgés Adventi Ének(Veni,veni, Emmanuel)、ILUS HÄÄL、 から	2,000 円	聴講のみ 受講可	金沢市 長町研修館 (金沢市長町 2丁目 2-16)
	16:10~ 18:30	声楽アンサンブル MEZAME	・発声指導・ソルフェージュ ・モンテヴェルディ Lasiatemi Morire! Sfogava Con Stelle Si,Ch'io Vorei Morrire から			
7/3 (日)	9:00~ 11:30	野田中学校 合唱部	・発声指導・ソルフェージュ ・Ubi Caritas(Ola Gjeilo)、Tsundra(Ola Gjeilo) O Salutaris Hostia(Esenvalds)から	無料	聴講のみ	金沢市立 野田中学校 (金沢市若草町 1-23)
	14:00~ 16:00	福井セミナー 定員 30 名 (定員になり 次第締め切ります)	ソルフェージュセミナー テキスト(p 1 に階名と気持ちの相関図、全 14 ページ)より	3,500 円	受講	NPO 法人ふくい子どものための音楽教室 研究所 (福井市和田東 2丁目 1611 KMAX 2 階)
16:00~ 18:00	合唱セミナー テキスト『陣内直 ソルフェージュ・コーラス セミナー2019 〈良い耳をつくるために〉』より (p4)Cum decore, (p7)Ave Regina coelorum (p13) Dieu!qu'il la fait bon regarder					
2日間通しの受講料				5,000 円		