

# 日本コダーイ協会主催 コダーイの音楽教育の【理念】と 【指導法】を知るための入門実践講座

## コダーイの理念を実現するメソッド

コダーイは諸外国の先人の優れた音楽教育の方法を取り入れて教授法を整え、発達に応じた音楽教育を計画し、幼稚園から大学まで一貫した系統的な音楽教育を実現しました。コダーイの理念・カリキュラム・教材・メソッドは一体を成しています。移動ドを始めとするコダーイ・メソッドは、音楽の授業やレッスンをより楽しく、音楽的で、知的なものにできる魅力的なメソッドです。

### 対象

#### 音楽教育の様々な分野に携わる方々

- 幼稚園・小学校・中学校・高等学校・教員養成の先生方及び学生
- 合唱や吹奏楽等の部活動の指導者
- ピアノや器楽・ソルフェージュの指導者

### 日時

2025年5月3日(土・祝)

13:00～15:00 (講座は日本語です!)

Zoomオンライン 事後の動画配信付き

### 講師

現職はオーストラリア・シドニー音楽高校専任教員。シドニー大学ミュージック・ソサイエティ合唱団音楽監督。オーストラリア・クィーンズランド大学でピアノと音楽学を同時専攻ののち、リスト音楽大学コダーイ音楽教育研究所(ハンガリー)においてコダーイ教授法を専攻(修士号取得)。ネメシュ・ラースロー教授の助手としてコダーイ研究所に残り、ミュージシャンシップクラスを教え、研究所の合唱団を指揮した。2018年に博士号取得。オーストラリア・コダーイ協会の認定カリキュラムに基づき、毎年1月に2週間開催されているサマースクール(資格認定講習)等において「ミュージ



### 教えて、マイケル先生!

- ・生徒が自分で楽譜を読めるようにしたいです。
- ・移動ドの良さを知りたいです。
- ・生徒の拍感やリズム感を養うには?
- ・合唱でハモるコツを知りたいです。



Dr. Michael Bradshaw  
(マイケル・ブラッドショー博士)



マイケル先生からの  
メッセージはこちら

シャンシップ」の講座の講師を担当。BKA (British Kodaly Academy)、NYCOS (Scotland's Youth Singing Organisation) 主催のオンライン講座で「ミュージシャンシップ」の中級、上級を担当。2022年8月の日本コダーイ協会全国大会(オンライン開催)の「ミュージシャンシップ」(初級)の講座を日本語で担当。2023年9月から2年間にわたり日本語で「コダーイ・コンセプトによるミュージシャンシップ」(モジュール1～4、全40回)の講師を務め、好評を博した(JKEC, Japan Kodály Educators' Course主催)。

### お申し込み・お問い合わせ

#### ●申込方法

右のQRコードのグーグルフォームに必要事項を記入して送信してください。自動返信メールが届きます。



受講料を振り込んでください。入金確認後、受付完了メールが届きます。

※Zoomリンクは5月1日(木)に届きます。

メールアドレスへのお申し込みも可能です。  
(sme.in.kodaly.approach@gmail.com)

#### ●申込締切

2025年5月1日(木)

※お申込者全員に5月10日(土)に講座の動画を配信します。

なお、5月3日(土)の講座終了以降は、「全国大会in Osaka」関連企画として動画視聴のお申し込みができます。本フォームよりお申し込みください。

8月20日(水)申込締切とします。動画視聴期間は8月31日までです。

#### ●問い合わせ先

sme.in.kodaly.approach@gmail.com (鈴木)

#### ●受講料

一般: 2,000円(税込)

日本コダーイ協会会員: 1,500円(税込)

学生: 1,000円(税込)

#### ●振込先

ゆうちょ銀行

日本コダーイ協会オーストラリア研修  
プロジェクト

記号10650 番号51150021

(他金融機関から)

【店名】〇六八(ゼロロクハチ)

【店番】068【預金種目】普通預金

【口座番号】5115002



【日本コダーイ協会全国大会 in Osaka 2025. 8月23日(土)・24日(日) 大阪成蹊大学 駅前キャンパス】

この講座でコダーイの指導法の基礎を学んでおくと、ハンガリー講師による基調講演や日本の実践報告がわかりやすくなります。