



～歌える、書ける、読める～

「移動ド」楽典 基礎講座

2026年
1月の回

当講座は、しっかり階名唱（いわゆる「移動ド」唱）を使うことにより記号と音楽を結びつけながら学べる楽典講座であり、2025年から定期的開催しています。

2026年は「音階編」と「音程編」に分けて、楽典の最も基礎となるそれぞれの分野について丁寧に解説します。

階名唱を使えば、

楽典は簡単！ 分かりやすい！ 楽しい！

楽譜を基に歌ったり皆で問題を解いたりしながら、楽譜の読み書きの規則を着実に理解してることができます。

【日時】 2026年1月31日（土）

・ 10時～12時 「①音階編」

・ 13時～15時 「②音程編」

【場所】 埼玉県朝霞市

東武東上線朝霞台駅あるいは JR 武蔵野線北朝霞駅より徒歩圏内（詳細は申込後にお知らせします）

講師：大島俊樹



「音名と階名を必ず区別する音楽教育家」。東京藝術大学楽理科卒業、同大学院博士後期課程（音楽学研究領域）満期退学。現在、芸大・音大受験予備校東京ミュージック・アカデミー講師ほかフリーの音楽講師としても活動。著書に『正しいドレミの歌い方』（共著）など。日本コダーイ協会前副会長および機関誌編集委員長。2024年同協会全国大会にて講演「階名と階名唱とは何か」を行う。

【受講パターン、受講できる方、料金など】

「①音階編」＋「②音程編」 8500円（どなたも可。特に推奨）

「①音階編」のみ 4500円（どなたも可）

「②音程編」のみ 4500円（基本的に、大島による楽典講座の受講経験者のみ。他の方は応相談）

*いずれも学生 500円引き

【申込期限】 2026年1月23日（金）

【受講対象】 楽典・ソルフェージュ学習者、楽器・歌唱実践者、音楽指導者など ★初学者歓迎

【定員】 ①②とも9名（開講のための最小人数5名）

【申込方法】 fixeda.moveddo.to@gmail.com（大島）まで以下（1）～（5）をお知らせください（すべて記入必須）。右下のQRコードのサイト（Googleフォーム）からも申込可能です。

（1）氏名 （2）職業など （3）電話番号 （4）①②のうち希望する講座

（5）音楽との関わり（「楽器を習っている」「趣味で聴く」など。簡単で結構です）

【振込先】 申込後にお知らせします



★特典★ 参加者の方には講師オリジナル教本を通常 2100円（送料込）→1000円で販売いたします（購入は任意）

後援：日本コダーイ協会